|  |
| --- |
| «Развитие мелкой моторики, навыков письма, артикуляторной моторики» |
| Цели | * Создание положительного эмоционального фона, * развитие мелкой моторики и тактильной чувствительности рук, * освоение элементов самомассажа, * развитие навыков письма и артикуляторной моторики. |
| Задачи | * Развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук. * Развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность. * Совершенствовать движения рук, развивая психические процессы:   + произвольное внимание;   + логическое мышление;   + зрительное и слуховое восприятие;   + память;   + речь;   + умение действовать по словесным инструкциям, соразмеряя индивидуальный темп выполнения с заданным, и умение самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи;   + контроль за собственными действиями. |
| Вводная часть | Психологический настрой.   * Каждый день — всегда, везде, На занятиях, в игре Смело, чётко говорим И тихонечко сидим.   Сообщение темы занятия. Загадка:   * Пять да пять — родные братцы, Так все вместе и родятся. Если вскапываешь грядку, Держат все одну лопатку. Не скучают, а играют Вместе все в одни игрушки. А зимою всей гурьбою Дружно прячутся в теплушки. Вот такие «пять да пять», Угадайте, как их звать? (Пальцы).   Дефектолог: Что же могут наши пальчики? (Держать карандаш, красиво рисовать, писать, строить из конструктора, лепить из глины и пластилина, шить, вышивать…). Наши пальчики могут всё, значит, они волшебные! Умелыми пальчики становятся не сразу. Мы с вами поможем быть пальчикам умелыми, мы будем выполнять упражнения, которые помогут вам научиться красиво писать, рисовать. Разминка (зарядка) для рук (самомассаж).   * Чтобы нам писать красиво И красиво рисовать, Пальчики должны размять, Сделать нужно упражнения, Чтобы пальцы укреплять.   Упражнение «Пила». Цель: учить навыкам разминки кистей рук. Оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц. Левая рука лежит на столе ладонью вверх, ребром правой ладони имитируем пиление по всей поверхности левой в направлении вверх-вниз. То же для другой руки. Можно аналогично выполнять и для тыльной стороны ладони.   * Вверх ладошку подниму И пилить её начну. Не пугайся, ведь пила — Это правая рука.   Упражнение «Крутись, карандаш». Цель: учить катать карандаш (или трубочку) по столу сначала одной рукой, а потом другой. Упражнения с пальцами. Круговыми движениями большого и указательного пальцев разминать каждый пальчик, начиная от их кончиков:   * Раз, два, три, четыре, пять — Будем пальцы разминать. Каждый пальчик разминаем И опять всё начинаем. * Пальчики мы разминаем И с большого начинаем Каждый пальчик разотрём — На другой руке начнём. |
| Основная часть | Упражнение «Раз копилка, два копилка». Понадобится стеклянная банка или другая прозрачная ёмкость. В крышке прорезаем небольшие прямоугольные отверстия (одно большое — для предметов большего размера, другое поменьше — для предметов меньшего размера). Готовим разноцветные разные по диаметру пуговицы. Предлагаем ребёнку опускать в ёмкости пуговицы, как в копилку. Можно затем посчитать количество больших и маленьких пуговиц. Пуговицы можно заменить монетами. Пальчиковая гимнастика «Птички» (расслабление мышц рук).   * Две синички прилетели (машут кистями рук, изображая крылья), На ладошки дружно сели (показывают ладошки), Стали семечки клевать И тихонько напевать (стучат указательными пальчиками по ладошкам). Мы погладим нежно птичек (гладят ручки с обеих сторон) И отпустим невеличек (встряхивают кистями рук и машут ими, как крылышками).   Рисование линий:   * «Прямые дорожки». Ребёнка просят провести линию посередине прямой дорожки, не съезжая с неё и не отрывая карандаша от бумаги. * «Фигурные дорожки». Ребёнка просят провести фигурную дорожку, соединив линию штриховки. При прохождении дорожки воспитаннику следует стараться как можно более точно следовать всем изгибам и поворотам линий. Как и в предыдущем задании, карандаш не должен отрываться от бумаги и лист во время выполнения задания не переворачивается. |

**Задачи занятий**

* Развитие умения ребёнка производить точные движения кистью и пальцами рук.
* Развитие тактильной чувствительности рук.
* Формирование способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
* Развитие речи, улучшение произношения звуков.
* Развитие мышления, воображения, ориентировки в пространстве, памяти, внимания.
* Овладение жизненно важными умениями, бытовыми навыками.
* Подготовка руки к письму.
* Развитие умения создавать поделки из различных видов материала (пластилина, бумаги, круп, пуговиц и т. п.).
* Снятие психоэмоционального напряжения.

|  |  |
| --- | --- |
| Групп | Приёмы для развития мелкой моторики |
| Первая младшая | * Массаж кистей рук, * пальчиковая гимнастика, * собирание мелких предметов, * лепка колбасок, лепёшек, * вылавливание предметов ложкой или совком, * выжимание губки, * проталкивание мелких игрушек через отверстие, * шнуровка, * постройка башни из кубиков. |
| Вторая младшая | * Пальчиковые игры, * нанизывание бусинок или пуговиц на нитку, * использование пинцета, пипеток, прищепок, * работа с иглой, * собирание матрёшки, пирамидки, * поиск предмета в тарелке с рисом, * завязывание бантиков, узелков, * сматывание нитки в клубок, * закрепление канцелярских скрепок, резинок для волос, * выдавливание фигурок из пластилина с помощью трафарета. |
| Средняя | * Пальчиковые игры, * образы из пальчиков, * конструирование из счётных палочек и строительных игрушек, * собирание мозаик и пазлов, * изготовление аппликаций и фигур из салфеток, * инсценировка стихов с помощью рук, * рисование. |
| Старшая | * Упражнения с использованием массажных резиновых мячиков с шипами, * ванны с шариками, * упражнение «гладильная доска», * создание картин из ниток, * изображение на картонке с отверстиями чисел методом шнуровки, * плетение из цветных шнурков, * аппликация семенами, крупами, макаронными изделиями, * конструирование из камушков, природного материала, * решение логических задач со счётными палочками, * изготовление украшений из пуговиц, бусинок. |
| Подготовительная | * Пальчиковая гимнастика, * самомассаж с помощью горошин, карандашей, * игры с мелкими предметами, * собирание мелкой мозаики, * изобразительная деятельность, * раскрашивание картинок, * изготовление оригами, * художественный труд с использованием плетения, аппликации, папье-маше, * рисунки по клеточкам, * графический диктант, * прописи, * рисунки по точкам, * работа с ножницами, * определение на ощупь что спрятано под салфеткой, * проведение по лабиринту шарика с помощью указки. |